

¿Qué es la piel  
sino el límite  
tembloroso y final del universo?  
¡Y qué fascinación  
contemplarnos desnudos,  
más allá del amor y de la plata!  
Azularnos, buscando  
esa fiel transparencia, y ese virgen  
comienzo de los otros...

(1986; en *Calendario helénico*, 1987)

### ***Desnudo***

Este breve y logrado poema, aparte una magnífica puesta en escena, nos descubre a través de las imágenes que lo conforman, la hondura de su texto. Como un relámpago, como un instante se nos aparece el contorno del otro en el colinde de nuestra propia corporeidad, devolviéndonos todo el asombro del descubrimiento: “Azularnos, buscando / esa fiel transparencia y ese virgen / comienzo de los otros...” Difícil expresar todo lo propuesto, como lo ha hecho el poeta, tan ceñida, tan delicadamente.

(***Beatriz Schaefer Peña***)