

soledades livianas

*(dedicado a Gustavo Adolfo Bécquer)*

tus vidas sobreviven

de continuo

sé de atentados que un día crecen en las rimas

¡ah, las paredes tímidas de los espejos, el crepúsculo de la colina!

el pie no encuentra los ríos

abiertos aquí, hay playas

que anhelan lo oxidado de lo hermoso

aunque, las aguas desean venir tu frío

como sus arenas

como las mareas dolorosas, tal será aquel gris

¿qué volará el niño de las inocencias?

sabed que los futuros cariñosos

recuerdan el relámpago dulce

¡oh!, vuestro tacto siente los hijos ardientes

era el vino...

recuerdo que la literatura no reposa

sobre unas ausencias

también, hay estatuas que olvidan

lo cegador de lo pálido

y ahí, el hueso baja esas bodegas deshechas

mas, ¿José Espronceda a veces corre hacia las almas?

¡entonces, los rezos!

¡el amor y las cascadas!

o, las auroras añoran olvidar un pino

llegando hacia los vinos,

requerimos estas palomas

hay alimentos que llegan harapos

y rodillas que entregan éxodos

que nunca caen en las citas

cuentan que el símbolo comprende serpientes.

*Poema generado por el programa A.P.O.L.O. (Aleatorizaciones PseudoLíricas por Ordenador),  
creado en 1982 para el ordenador IBM-PC (con la colaboración de Ángela Reyes), con ocasión*

*de la inauguración del Centro de Arte "Reina Sofía" de Madrid, e incluido en el libro El ordenador y la literatura (Siglo Cultural, Madrid, 1986, 88 p.)*