

□ □

- Narrativa y teatro

Artapatis. Diario de un joven persa del siglo V a.C. (incompl., 26 cap. publ.), *El Día*, Toledo, 1991-1992.

Berenguer tiene siete años, El Foro de la Encina, Madrid, 1996.

Trece historias de la soledad, El Foro de la Encina, Madrid, 2004.

País con islas (con el heterónimo Fumío Haruyama), Verbum, Madrid, 2003.

Por poco no lo cuento, Altazor Editorial, Madrid, 2005.

Casi todos los ángeles tienen alas y otras historias raras (con David Escobar Galindo y Alejandro Moreno Romero), Edit. Delgado, San Salvador (El Salvador), 2007.

Cofre de misericordias (diseño y coordinación; 28 trabajos literarios basados en las obras de misericordia, de once escritores, un dibujante y un profesor), Dulcinea Ediciones, Madrid, 2010.

R-textos I y R-textos II (reflexiones con fecha), (diseño y coordinación; dos volúmenes con 124 textos sobre nuestro entorno por 34 escritores españoles e iberoamericanos, Altorrey Editorial, Madrid, 2011.

Doce docenas, tomos 1, 2, 3 y 4 (144 cuentos sobre 12 temas), Corona del Sur, Málaga, 2011.

Historias estrechas (docenas 13, 14 y 15), Huerga y Fierro, Madrid, 2012, 90 pag.

Vivir es lo que hay (60 R-textos), Altorrey Editorial, Madrid, 2012.

Artapatis, el persa (novela), Verbum, Madrid, 2013.

- Teatro

Casa del Tiempo (drama poético) Col. Encina de la Poesía, Villanueva de la Cañada, 1997, 1999; estrenado en Madrid, 2000; varias presentaciones en distintos lugares.

Los remolinos (adaptación de una pieza de Ricardo Tubio, argentino), Casa del Tiempo, Madrid, 2000, 23 p.

Trece piezas de teatro (1949-1952) (recuperación de trabajos de la primera juventud), Casa del Tiempo, Madrid, 2012, 87 p.

- Música

Espiga de trigo (CD, canciones), Casa del Tiempo, Madrid, 2000.

□ - Cine

La puerta (mediometraje), *Afternoon* (corto de ensayo), Ateneo de Grecia, Atenas, 1969.

- Varios

Novísima □ *teoría del Elefante*, Atenas, 1972; Madrid, 1986.

Arco Iris (recopilación de humor), varias ediciones, la última en 2006, El Foro de la Encina, Madrid, 60 p.

Cartas a Juan (edición de cartas del colombiano Tirso Castrillón), Edic. del Consulado, Milán, 1978; Madrid, 1986.